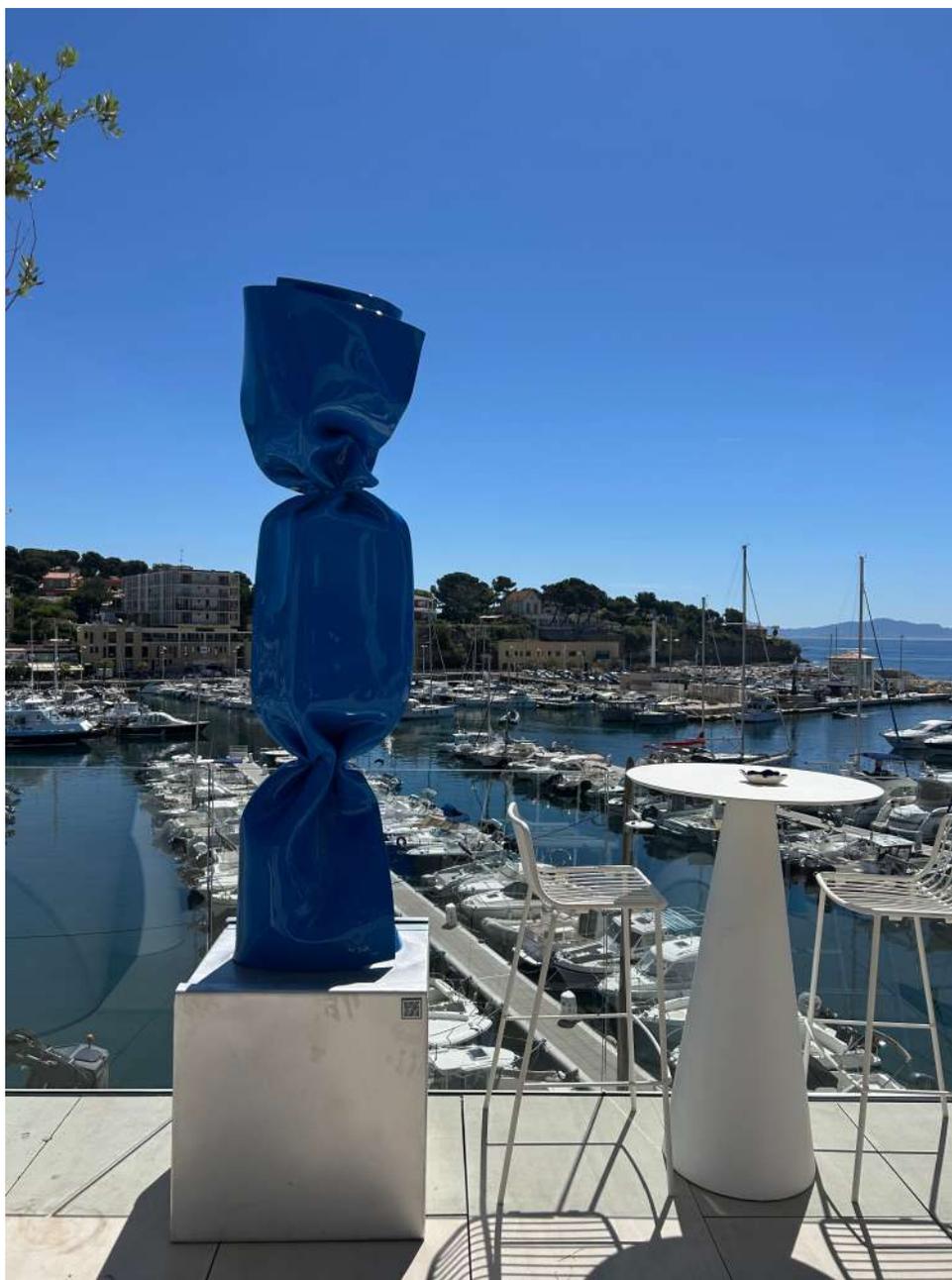


## Laurence Jenkell jette l'ancre à l'Hôtel Bleu, une exposition entre ciel et mer



*Crédits Hotel Bleu*

**Monaco, 6 juin 2025** : À [l'Hôtel Bleu](#), joyau suspendu entre l'azur du ciel et celui de la Méditerranée, les œuvres de l'artiste [Laurence Jenkell](#) trouvent aujourd'hui un nouvel écrin. Surplombant le port de Carry-le-Rouet, ce havre inspiré par l'élégance du yachting accueille à partir du 1er juin plusieurs sculptures emblématiques de la série Wrapping

Bonbon. Au travers de cette exposition, les visiteurs de l'hôtel pourront découvrir en résidence une sélection d'œuvres étincelantes, mises en scène dans les espaces les plus inspirants du lieu.

### **Une escale artistique signée Jenkell**

Connue pour ses Bonbons monumentaux en plexiglas, colorés, torsadés et universels, Laurence Jenkell fait du quotidien un vecteur d'émotion. Cette obsession créative, née d'une enfance privée de sucreries, l'a conduite à faire du bonbon un objet d'art mondialement reconnu. Sa technique de "Wrapping" (torsion de matières comme le plexiglas, le bronze, l'aluminium ou encore le verre de Murano) est devenue une signature, exposée de Paris à Miami, de Monaco à Séoul.

### **Un parcours au cœur du Bleu**

Les sculptures s'intègrent en harmonie parfaite avec l'architecture et les jeux de transparence du lieu :

- **Sur la terrasse panoramique** : deux sculptures monumentales dominent le port, capturant les reflets du ciel et de la mer dans leurs courbes vernies.



- **Dans le restaurant L'Oursin** : un bonbon posé sur un piédestal s'encadre de voilages blancs, offrant un contrepoint poétique à la vue imprenable.



- **Dans le lounge et les bibliothèques** : les petits formats s'invitent dans les alcôves, les vitrines design et les recoins boisés, transformant l'hôtel en cabinet de curiosités contemporain.



*« Exposer à l'Hôtel Bleu, c'est prolonger le voyage de mes œuvres dans un lieu qui célèbre l'élégance, le design et la mer. Ce dialogue entre mes Bonbons et l'esprit des lieux m'a tout de suite paru naturel » - Laurence Jenkell*

Cette collaboration vient enrichir l'expérience sensorielle proposée par l'Hôtel Bleu. À travers l'intégration d'œuvres d'art dans ses espaces, le lieu confirme son positionnement haut de gamme : celui d'un établissement où l'on vient pour se ressourcer... et s'émerveiller.

### **Une artiste au rayonnement mondial**

Originnaire de Bourges, Laurence Jenkell, aujourd'hui installée entre Monaco et Valbonne, est reconnue pour avoir fait du bonbon un langage artistique à part entière. Des musées aux institutions culturelles, de l'hôtellerie de prestige aux espaces urbains, ses sculptures suscitent curiosité, émotion et joie. Elles ont marqué les rues de Dubaï, les galeries de New York, les salons d'ambassades européennes. Et aujourd'hui, l'Hôtel Bleu de Carry-le-Rouet.

### **Art contemporain et art de vivre se rencontrent sur la Côte Bleue**

La présence des œuvres de Laurence Jenkell s'inscrit dans une volonté de créer des ponts entre création contemporaine et hôtellerie de caractère. L'artiste poursuit son engagement à rendre l'art accessible dans les lieux de vie.

Les sculptures visibles à l'Hôtel Bleu feront l'objet d'un parcours artistique, accessible à tous les clients de l'hôtel. Une invitation à embarquer dans l'univers singulier de Laurence Jenkell, entre douceur, mémoire et puissance esthétique. Et pourquoi pas prolonger l'expérience par un cocktail sur la terrasse, un soin au spa ou une session jazz au bar Le Nina, baptisé en hommage à Nina Simone, immense voix du jazz et figure libre, qui choisit Carry-le-Rouet pour y vivre ses derniers jours, où les reflets des sculptures croisent les notes bleues de la Méditerranée.

**Informations pratiques :**

Hôtel Bleu

1 Boulevard des Moulins, 13620 Carry-le-Rouet

[www.hotelbleucarry.com](http://www.hotelbleucarry.com)

Exposition permanente des œuvres de Laurence Jenkell

Entrée libre pour les résidents de l'hôtel.

Plus d'infos sur : <https://jenkell.com/>

Visuels (crédits Hotel Bleu) : <https://www.dropbox.com/scl/fo/0fkj5qkjybzmen3nu3ogx/AldcMKoRRhDkDKmM3qPd-dA?rlkey=4pp13yuh4nwtx6cmkdmkybnbf&st=566dytqd&dl=0>

**À propos de Laurence Jenkell**

Artiste autodidacte, Laurence Jenkell a acquis une reconnaissance mondiale grâce à ses sculptures de bonbons torsadés, devenues emblématiques. Travaillant le plexiglas, l'aluminium, le bronze ou encore le verre de Murano, elle interroge les notions de mémoire, d'identité et de douceur collective. Ses œuvres ont été exposées dans plus de 50 pays, et intégrées à de nombreuses collections privées et publiques. Présente lors d'événements majeurs tels que le G20, les Expositions Universelles, ou encore à la Biennale de Venise, elle est aujourd'hui l'une des artistes françaises les plus représentées à l'international. Depuis 2025, elle est installée à Valbonne, où elle a ouvert un showroom-atelier, lieu de création et de transmission. Plus d'informations sur [www.jenkell.com](http://www.jenkell.com)

**Contact presse Jenkell :**

AGENCE ANONYME PARIS

Email : [mail\\_jenkell@anonymagence.com](mailto:mail_jenkell@anonymagence.com)

Téléphone : +33(0)6.75.73.08.28

Pour planifier une interview, [merci de cliquer ici](#)